附件1：参赛报名表

|  |
| --- |
| **2024北京中轴线文化遗产传承与创新大赛文创子赛道****吉祥物设计专项征集报名表** |
| 参赛邮件标题格式：北京中轴线吉祥物\_作品名称\_作者\_电话 |
| 作者或团队（企业）代表姓名 |  | 联系电话 |  |
| 所在单位名称 | （如有：院校、机构或企业命名） |
| 证件号码 | （身份证或护照） |
| 指导老师姓名 | （如有） | 联系电话 |  |
| 作品名称 | 吉祥物名称（中英文） |
| 设计理念及创意说明：（不超过300字） |
| 应用性与市场潜力：（不超过300字） |
| 故事设定及相关内容描述：（字数不限） |

**一、报送方式**

参赛作品以北京中轴线吉祥物\_作品名称\_作者\_电话的格式（如北京中轴线吉祥物\_中轴瑞兽\_张三\_13900000000）打包为一个压缩包，在2024年7月7日24时前发送至大赛邮箱bccccds@163.com

**二、作品要求**

1.作品应包含设计理念及创意说明（不超过300字），需提交平面设计稿，绘制至少三视图（包括但不限于：正面、侧面、背面3张）及延展场景效果图（能表现该形象特色的动作或表情），若完善的一套形象的视觉系统、可作为作品加分项。

注：故事设定及相关内容描述的字数不限。

2.作品格式要求，出图为JPG或PNG格式，图片分辨率不低于300dpi，单张图片大小10M以内。应征作品评选入围后，需能提供可用于媒体传播及线下展印刷生产的源文件，创作使用软件不限（需注意元素尽可能独立分层，以便后期使用）。

3.作品应积极、健康、向上，不得含有任何涉嫌民族歧视、宗教歧视以及其他有悖于社会道德风尚和公序良俗的内容。

4.作品以电子图像形式进行投递（A3竖版作品排版图，渲染图、效果图等）与《大赛报名表》，作品排版图不超过6张，图上不可显示作者信息。

5.团体参赛不超过5人为一组，可增加指导教师署名。

6.参赛作品需为未在其他大赛及平台上获奖的原创作品，作者拥有作品全部知识产权。